

青山デザインフォーラム(以下、ADF)は、デザイナーの育成と地位向上をめざし、2009年に日本で設立された特定非営利活動法人です (<https://www.adf.or.jp/>)。

ADFは2021年4月に開催予定の世界最大規模の家具見本市『ミラノサローネ国際家具見本市(以下、ミラノサローネ)』の期間中にフォーリサローネにて会場設営することを決定いたしました。それに伴いフォーリサローネに出展するデザインを広く世界から公募する「ADFミラノサローネデザインアワード2021」を開催します。

## デザインテーマ「再生 : re\_」

「再生」とは文字通り「再び生かすこと」。

“re-BORN” “re-CYCLE” “re-USE” “re-BUILD” “re-NOVATION”...

あなたの考える「再生」をアイデアとデザインで表現してください。

家具・建築物・空間・プラン等、「再生」の形は問いません。自由に提案してください。

世界の注目を浴びるミラノサローネで世界に発信させる素晴らしい作品をお待ちしております。皆様ぜひご応募ください。

### 募 集 要 項

タイトル	ADFミラノサローネ デザインアワード2021	
デザイン テーマ	デザインテーマ「再生 : re_」 再生とは文字通り「再び生かすこと。」 “re-BORN” “re-CYCLE” “re-USE” “re-BUILD” “re-NOVATION”... あなたの考える「再生」をアイデアとデザインで表現してください。	
応募受付期間	2020年7月1日(水曜日)～ 11月15日(日曜日) ※日本時間必着	
賞	<ul style="list-style-type: none"> <li>●最優秀賞 1作品 賞金：10,000USD / 副賞：受賞作品展示 (最優秀賞受賞作品の制作、及び会場設営費用として、10,000USDまでを青山デザインフォーラムが負担致します。)</li> <li>●優秀賞 2作品 賞金：1,000USD ※賞によっては「該当作品なし」とさせていただきます。</li> </ul>	
応募作品	●家具・建築物・空間・プラン等、「再生」の形は問いません。自由に提案してください。	
応募資格	<ul style="list-style-type: none"> <li>●個人またはグループ(1グループ1作品案までとします)</li> <li>●国籍は問いません</li> <li>●ADFの会員である事。*入会に費用は掛かりません</li> </ul>	
参加費	●無料	
提出物	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>●作品テーマ (テーマの背景とテーマの説明)</li> <li>●作品 (ビジュアル化されたもの)</li> </ul> *A3 横 PDFで5枚以内 *厳守 *要高解像度300dpi以上、全提出物で10M以内。フォントサイズは11pt以上。
	2	●デザイナー経歴書(A4、1枚にまとめる事。)
応募方法	● <a href="https://pro.evalato.com/2455">https://pro.evalato.com/2455</a> ここから登録	
審査基準	<ul style="list-style-type: none"> <li>●革新性</li> <li>●独創性</li> <li>●発展性</li> <li>●機能性</li> <li>●コミュニケーションが生まれる空間であるか?</li> </ul>	
審査委員長	エリック・クラウ(クリスチャン・ルプタン デザイナー) NYを拠点にアメリカやヨーロッパ、アジアなどで活躍する212box代表 ( <a href="http://212box.com/">http://212box.com/</a> )	
結果発表	●2021年1月25日 月曜日 受賞者発表	

(つづき)

公用語	●このアワードで使用する言語は、英語もしくは日本語*に限ります。 *最終審査の言語は英語です。1次審査を通過した日本語作品は英語翻訳作業が必須です。
その他	●最優秀賞受賞作品は、ミラノサローネ ADF展示会場で展示致します。 *展示会場は 4mx5m、高さ6m程度の大きさです。 ●最優秀賞受賞作品のイタリアでの会場設営に関する手続きは、ADFがサポート致します。 ●制作した作品は、ミラノサローネ及びその後半年間の展示終了後、返却致します。 ●賞金には税が含まれております。 ●募集要項に記載された事項以外について取り決める必要が生じた場合、主催者の判断により決定致します。
主催	●ADF
問合せ先	●ADF 担当：太田 email： <a href="mailto:award@adf.or.jp">award@adf.or.jp</a>

情報更新予定日：2020年7月1日

応募作品の著作権は、応募者に帰属します。応募にあたっては、必要に応じて応募者自身で権利保護等の措置を講じてください。  
また、主催者および後援者が本コンペティションの趣旨に基づいて作品発表、PR等に利用する場合には、応募者は無償でこの使用を認める事とします。

## NPO青山デザインフォーラムとは？

ABOUT **ADF**



私たちは「デザイン」を表層的な面を美しく見せる物ではなく、目的を持って行動する人間の行為そのものをより良い形で表現するための「設計図」と考えています。  
また、人間が考え出す物は全て特定の目的を持ち、それに適合するように形づけられるのだと思います。つまり、デザインの対象領域は都市計画や人生設計にまで広がりを持つのです。  
そこで私たちは、国内外の各種デザインに関する情報を収集し提供する事で、個々の人が豊かな人生設計を創造出来るのではとの思いで本フォーラムを特定非営利活動法人として設立致しました。  
本フォーラムの活動の結果として、デザイナーの質的向上と世界に通用する日本のデザインレベルの向上に少しでも貢献できれば幸いであると考えます。